

RUI BORGES MAIA, flauta

Nasceu no Porto, em 1983.

Aluno de Jacques Zoon na *Escuela Superior de Música Reina Sofia* (2008-2013), como bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian e da *Fundación Carolina*. Como aluno desta escola, recebeu o diploma de melhor aluno da classe de flauta - em 2009 e 2010 - das mãos de Sua Majestade a Rainha Sofia de Espanha. Paralelamente a esta Escola, Rui frequentou o Instituto Internacional de Música de Câmara de Madrid sob a orientação de Hansjörg Schellenberger, Klaus Thunemann, Radovan Vlatkovic, Michel Arrignon e Ralph Gothoni.

Actualmente é membro da Orquestra de Câmara Portuguesa (Portugal), sob a direcção de Pedro Carneiro e do Plural Ensemble (Espanha), sob a direcção de Fabián Panisello. Faz também parte do Quinteto À-vent-garde e do Tagus Ensemble.

Colaborou com a Lucerne Festival Orchestra (Suíça) e com a Orchestra Mozart (Itália) sob a direcção de Claudio Abbado, Bernard Haitink e Andris Nelsons, tendo com esta última realizado uma digressão por Itália, Suíça, Espanha, Hungria, França e Áustria. Colabora ainda com Ensemble MidtVest (Dinamarca).

Fez parte da Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras, entre 2003 e 2006, e da Orquestra Metropolitana de Lisboa, em 2011, tendo no entanto, colaborado com várias orquestras, entre as quais, Orquestra Gulbenkian, Orquestra do Norte, *Orquesta Sony e Sinfonietta Contemporánea de la Escuela Superior de Música Reina Sofia*, *Orquesta Sinfónica de Madrid*, *Ensemble Perspektive* (Alemanha) e *Zoltan Kodaly World Youth Orchestra* (Hungria), que lhe deram a oportunidade de trabalhar com vários maestros como, Peter Eötvös, Michael Zilm, Pablo González, Peter Rundel, Vladimir Ashkenazy, Joana Carneiro, Sian Edwards, Tamas Vásary, Ian Cober, Pablo Heras-Casado, Zoltan Kocsis ou Jesús Lopez Cobos.

Em 2012, venceu o Concurso Jovens Flautistas | Prémio Caixa Geral de Depósitos, que lhe deu a oportunidade de se apresentar como solista com a Orquestra Metropolitana de Lisboa. Nesta vertente de solista, Rui Borges Maia apresentou-se também com a Symphonisches Blasorchester Musikkorps der Bundeswehr (Alemanha) e com a Orquestra da Escuela Superior de Música Reina Sofia, tendo estes concertos sido gravados para a RTVE.

Como solista e músico de câmara participou em variados Festivais e Masterclasses sendo de destacar o *Lucerne Festival* (2013), o *Euro Asia Chamber Music Festival* (Coreia do Sul – 2010) e o *Encuentro y Academia de Música de Santander* (Espanha – 2007, 2009 e 2011) onde se apresentou em concerto com importantes músicos como Felix Renggli ou Klaus Thunemann.

Masterclasse de FLAUTA

NOME

DATA DE NASCIMENTO

ANO|GRAU

ESCOLA DE MÚSICA

TELEFONE

EMAIL

Nº CONTRIBUINTE

PRETENDE-SE INSCREVER COMO:

PARTICIPANTE EM TODA A MASTERCLASSE

PARTICIPANTE POR UM DIA, NO DIA

OUVINTE

O QUE PRETENDE TOCAR:

Pagamento via transferência bancária, NIB: 0007 0000 00143937525 23. Solicitamos o envio do comprovativo para o seguinte email: geral@emnsc.pt mencionando o nome do aluno e o nome do titular da conta.

Assinatura do aluno ou Encarregado de Educação

Data

Alunos participantes em toda a masterclasse (3 dias, 2 aulas individuais) €55
Alunos participantes por um dia (1 aula individual) €35
Ouvintes €15

Horário 19 Feb 14h30 às 19h00 | 20 e 21 Feb 10h00 às 13h00 e 14h30 às 19h00

19
a
21
Fev
2015
EMNSC

Dias da Flauta

Masterclasse com **RUI BORGES MAIA**

Concerto Final | 21 Fev | Palácio dos Aciprestes